

CONCOURS ERNST HAEFLIGER

1ST SWISS INTERNATIONAL SINGING COMPETITION

Pressemitteilung

Erster internationaler Gesangswettbewerb der Schweiz

Das Stadttheater Bern und das Menuhin Festival Gstaad veranstalten, unterstützt durch das Bundesamt für Kultur und Amt für Kultur des Kantons Bern, den ersten internationalen Gesangswettbewerb für junge OpernsängerInnen mit Höchstalter 32 Jahre. Der Wettbewerb steht unter dem Patronat von Bundesrat Pascal Couchepin und unter dem künstlerischen Patronat der Intendanten der grossen Schweizer Theater und wird vom 28. August – 3. September 2006 durchgeführt.

Bern, 17. Januar 2006 – In der ganzen Schweiz gibt es derzeit keinen, speziell auf junge bühnenreife Opernsänger ausgerichteten Wettbewerb. Der Concours Ernst Haefliger schliesst damit eine Lücke im schweizerischen Kulturangebot für junge Künstler aus unserem Land und der ganzen Welt. Mit dem Concours Ernst Haefliger sollen talentierte junge Menschen motiviert werden, den künstlerischen Beruf des Opernsängers anzugehen. In der Schweiz gibt es zahlreiche junge OpernsängerInnen, denen mit einem Gesangswettbewerb von nationaler wie internationaler Ausstrahlung ein Podium für einen Karrierestart gegeben werden soll. Durch die Präsenz von Intendanten, Regisseuren, Dirigenten und Künstleragenten während der Wettbewerbswoche, bietet sich den jungen Künstlern eine Plattform für den Aufbau eines professionellen Netzwerks. Durch den Wettbewerb soll die Schweiz grundsätzlich als Standort für junge Musiker aufgewertet werden.

Mit der Unterstützung durch das **Bundesamt für Kultur** setzt auch die Eidgenossenschaft ein Signal für die kulturelle Bildung des Nachwuchses in der Schweiz. Das **Amt für Kultur des Kantons Bern** setzt mit seiner Unterstützung ein Zeichen zur Erweiterung der Attraktivität des Kultur-Standorts Bern. Bern als Hauptstadt und Region der multikulturellen Schweiz ist zudem idealer Standort für diesen Wettbewerb.

80 SängerInnen werden zum Wettbewerb zugelassen. Das **Preisgeld** beträgt insgesamt 28'000.- CHF, dazu wird es Spezialpreise in Form von **Auftrittsmöglichkeiten** am **Lucerne Festival** (im Rahmen eines Debüt-Konzerts), am **Stadttheater Bern** (Rolle in einer Oper) und beim **Menuhin Festival** (Kammerkonzert) geben.

Eine prominent besetzte, von Namensgeber Ernst Haefliger präsierte **Jury**, der perfekte Standort im Herzen Europas, die attraktive Lage des Vorausscheidungsorts in der Ferienregion Gstaad, die Verbindung mit zwei bedeutenden kulturellen Institutionen und attraktive Preise heben den Concours Ernst Haefliger von Beginn an in die Kategorie der wichtigsten Wettbewerbe. Das Stadttheater Bern und das Menuhin Festival in Gstaad sind Veranstalter des Wettbewerbes, wobei der Wettbewerb als Institution als eigenständiger gemeinnütziger Verein konzipiert ist. Drei Vorrundentage und das Semifinale werden im Rahmen des Menuhin Festival in Gstaad durchgeführt. Das Finale wird im Stadttheater Bern mit Orchester unter der Leitung des Chefdirigenten des Stadttheaters stattfinden. Sowohl die Vorrunden wie auch das Finale sind für Publikum zugänglich.

Weitere Infos:

Concours Ernst Haefliger

Dr. Aviel Cahn, Operndirektor, Stadttheater Bern

Nägeligasse 1, CH - 3011 Bern

Tel: +41 31 329 51 11 / Mobile: +41 79 752 35 24

Fax: +41 31 329 51 66

www.concours-haefliger.com oder www.stadttheaterbern.ch