

CONCOURS ERNST HAEFLIGER

INTERNATIONAL SINGING COMPETITION

August 16 - 22 2010 · BERN - GSTAAD

Medienmitteilung

Internationaler Gesangswettbewerb in Bern und Gstaad – Concours Ernst Haefliger

Vom 16. bis 22. August 2010 geht der 3. Internationale Gesangswettbewerb „Concours Ernst Haefliger“ über die Bühne. Der Gesangswettbewerb Concours Ernst Haefliger gilt als eine wichtige Nachwuchsbörse für das Opernfach. Als Ehrenmitglieder des Direktoriums für den Wettbewerb 2010 konnten die Dirigenten Claudio Abbado und James Levine gewonnen werden

Gstaad/Bern – Für die Vorrunden in Gstaad vom 16 bis 20. August 2010, wurden aus den rund 150 Bewerbungen 80 Sängerinnen und Sänger aus 30 Nationen ausgewählt. Die zehn Finalisten werden am 22. August im Stadttheater Bern um die Podestplätze wetteifern. Die Endrunde des Concours Ernst Haefliger findet unter dem Juryvorsitz von Edith Mathis, Professorin an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und unter der künstlerischen Leitung von Dominique Mentha, Direktor des Luzerner Theaters, statt.

Der 1. Preis ist mit 10'000 Franken dotiert. Der beste Schweizer Kandidat gewinnt ein Stipendium in Höhe von 8'000 Franken. Zudem sind Spezialpreise in Form eines Debüt-Konzertes am Menuhin Festival Gstaad und am Lucerne Festival zu gewinnen, sowie eine Rolle am Stadttheater Bern.

Sängerinnen und Sänger, die nicht früher als am 1. Januar 1978 geboren wurden, konnten sich bis Ende Mai für eine Teilnahme am Concours Ernst Haefliger anmelden.

Der Wettbewerb wird in Zusammenarbeit mit dem Stadttheater Bern und dem Menuhin Festival Gstaad veranstaltet. Der künstlerische Leiter Dominique Mentha: „Mit Spannung und Freude blicke ich auf den diesjährigen Wettbewerb. Zum dritten Mal ermöglichen wir jungen Opernsängerinnen und –sängern – unter optimalen Bedingungen – vor einer international renommierten Jury aufzutreten. Dank der Anwesenheit von Agenten sowie Vertretern der Opernhäuser und der Musikwelt erhalten sie dabei die Gelegenheit, vielfältige Kontakte zu knüpfen.“

Jurymitglieder 2010 sind neben Edith Mathis und Dominique Mentha: Marc Adam, Direktor Stadttheater Bern, Aviel Cahn, Intendant Vlaamse Opera, Antwerpen/Gent, Hedwig Fassbender, Sängerin und Dozentin Musikhochschule Frankfurt, Toni Gradsack, Leiter Regiekanzlei Opernhaus Zürich, Birgit Meyer, Operndirektorin Oper Köln, und Opernwelt-Chefredaktor Stephan Mösch. Als Ehrenmitglieder des Direktoriums wurden die Dirigenten Claudio Abbado und James Levine gewonnen. Maestro Abbado, der sich immer wieder für die Förderung begabter junger Musiker einsetzt, wird ein idealer Berater für den Concours Suisse Ernst Haefliger sein, dessen Ziel die Förderung begabter junger Opernsänger ist.

Infos:

infos@concours-haefliger.com
www.concours-haefliger.com

Der Wettbewerb ist der Tenorlegende Ernst Haefliger, einem der wichtigsten Opernsänger der Schweiz gewidmet. Ernst Haefliger war weltweit als Gesangs-Pädagoge und Professor tätig. Das Stadttheater Bern und das Menuhin Festival in Gstaad sind Veranstalter des Wettbewerbs, wobei dieser als eigenständiger gemeinnütziger Verein konzipiert ist. Drei Vorrundentage, das Semifinale und ein Konzert der Finalisten werden im Rahmen des Menuhin Festival in Gstaad durchgeführt, das Finale geht im Stadttheater Bern über die Bühne. Das Konzert der Finalisten in Gstaad und das Finale sind für Publikum zugänglich.

Artistic director: **Dominique Mentha** Director of Luzerner Theater
Administration c/o Mrs Stephanie Witschi · Luzerner Theater
Theaterstrasse 2 · CH - 6003 Luzern (Switzerland)

Tel: +41 (0)41 228 14 44 · Fax +41 (0)41 228 14 40 · info@concours-haefliger.com · www.concours-haefliger.com